

Live und in Farbe - ein großartiger Auftritt!



Die Tänzerinnen und Tänzer des inklusiven Tanzprojekt "live und in Farbe" haben an zwei Tagen ihr Publikum restlos begeistert.

Schülerinnen und Schüler der Partnerklassen der Bischof-Wittmann-Schule an der Mittelschule Lappersdorf, das inklusive Tanztheater der Bischof-Wittmann-Schule und der OTH Regensburg, "Tanzbar_bremen", die inklusive Dance Company "Upside Down" und die Herbstzeitlosen zeigten an zwei Tagen im ausverkauften Uni-Theater Regensburg jeweils tänzerische Kreativität und Phantasie.

Das Herzensanliegen des Choreografen und Tanzpädagogen Wolfgang Maas ist es, den Tänzerinnen und Tänzern mit und ohne Behinderung die Freude am Tanz zu vermitteln und ihrer Ausdrucksfähigkeit in der Bewegung Raum zu geben. Das ist ihm auch in diesem Jahr wieder hervorragend gelungen. So ist es nicht nur Lebensfreude pur, was auf der Bühne zum Ausdruck kam, sondern auch Lebensfreude pur, die ins Publikum überschwappte und in den Bann gezogen hat.

Maas greift immer wieder das Thema "Beziehung" in seinen Choreografien auf und trifft damit zugleich eines der wichtigsten Anliegen der Inklusion: Miteinander, gemeinsam wird das Leben bunt. Beziehung bedeutet aber auch, sich reiben, auseinandersetzen und Konflikte austragen.

Jahr: 2016 Rubrik: Neues 14.10.16

